**太监阿丑演戏**

 明宪宗昏庸无道，太监汪直最受宠，汪直和他的两名手下王

越及陈钺，无恶不作到处欺侮官员和百姓，官员怕得罪汪公公，

也不敢对宪宗说出真相。

　　当时，有一位擅长演戏的太监，叫做阿丑，因为多才多艺又

幽默，很得宪宗喜爱。有一次，宪宗叫阿丑一班人演戏，阿丑演

了一齣「醉酒」的戏码。阿丑一出场便东倒西歪，演一位喝醉酒

的人，胡言乱语，四处骂人，用词诙谐，看戏的人都笑个不停。

接着，路人上场，大叫：「大官出巡，閒杂人肃静迴避！」没想到，

醉汉阿丑东比西指说：「什麽大官小官，黑狗白狗，你走你的阳关

道，我走我的独木桥，大爷我先在这裡喝酒，你才应该绕道走才

是！」路人急了，改口说：「皇上驾到…」阿丑笑：「皇上还在睡

梦中，迷迷煳煳，比我还醉呢？」路人心想：「连皇上都不怕，我

还有一样法宝，不信你不怕！」接着大叫：「汪公公驾到。」就看

到阿丑一副被吓得屁滚尿流般，马上趴在地上直發抖说：「小的该

死！小的该死！」

　　宪宗看到这裡，虽然很不高兴，可是心裡完全明白了。

三十六计之第二十六计：指桑骂槐

　　不从正面直接施加压力或警告、责骂对方，而是用拐弯抹角

的影射方式，产生吓阻、威胁作用，来达到目的。

註：「诙谐」是指谈话风趣、幽默的意思。